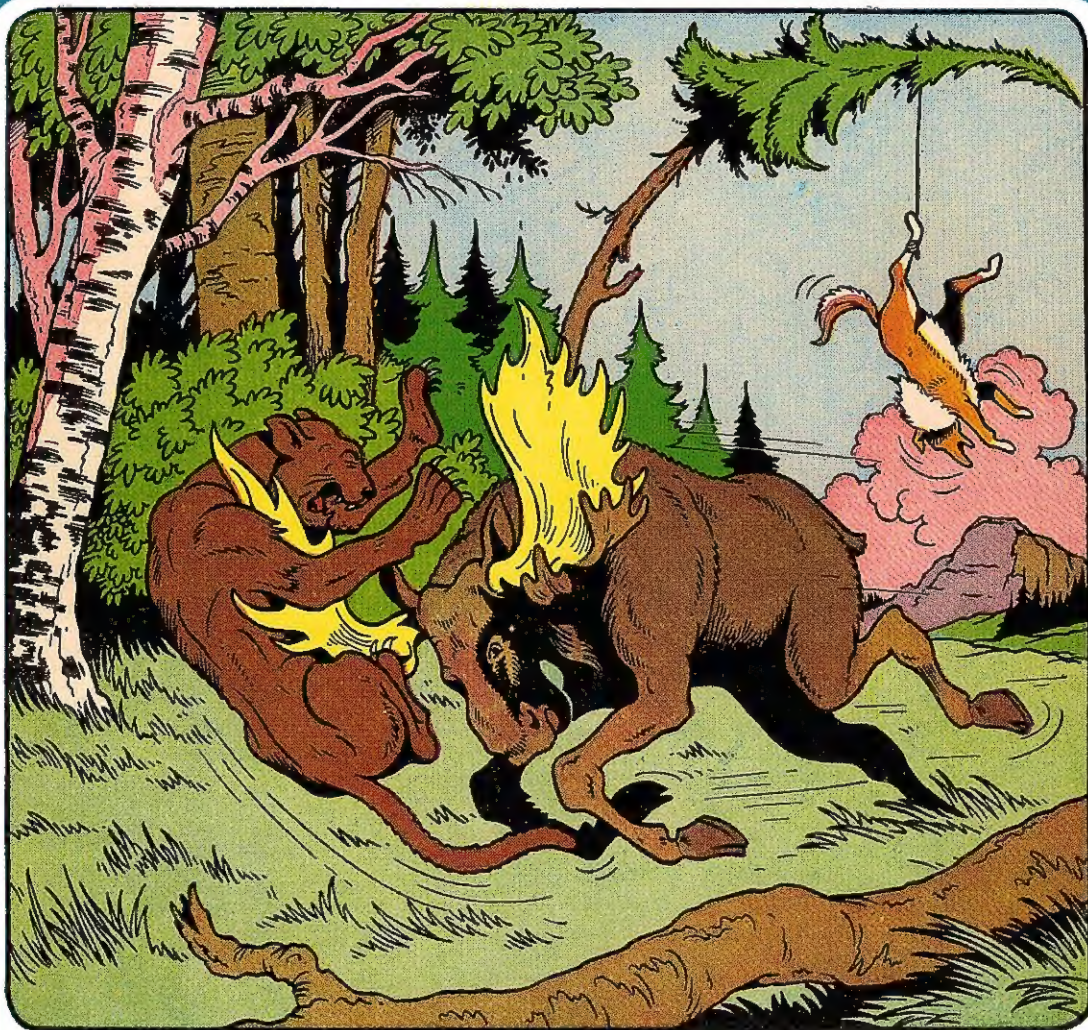




DE AVONTUREN VAN

BESSY

door WIREL



DE VERBODEN JACHT

DE AVONTUREN VAN BESSY

door

WIREL

STUDIO W. VANDERSTEEN



DE VERBODEN JACHT



UITGEVERIJ N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL

ANTWERPEN — AMSTERDAM

Alle rechten voorbehouden

Nauwelijks is de lente in het land, of Bessy verlaat de hof van haar meester en rent uitgelaten tot diep in het bos.



Ha, wat is het toch prettig zo tussen die proke kleurige bloempjes te lopen, of arm te jagen...



...achter de insecten, die het bos vullen met hun gezoen...



Bessy blijft soms starrig om van het jonge malse gras te knabbelen. Ploetseling...



...treft haar een speciale geur. Een man kwam hier voorbij...



Bessy volgt het spoor en vindt wat verder een man, die achterloos aan de voet van een boom uitgestrekt ligt.



Als ze dichterbij komt, herkent Bessy de man! Hij kwam dikwijls naar de ranch! Voor haar is het de man die altijd naar hout ruikt! Maar Bessy weet ook wat deze vreemde onbewegelijkheid betekent...



Hoewel het licham niet meer beweegt, is het toch nog warm. Andy moet verwittigd worden.



Maar de jonge meester wil niet altijd naar haar luisteren, en daarom moet ze een bewustzijn meenemen! De hof van de ongelukkige is het aangewezen voorwerp.



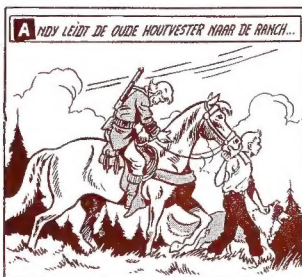
Andy herkent onmiddellijk het hoofdendel van Phil Craters, de houthvester, en hij beseft zijn trouwe hond.

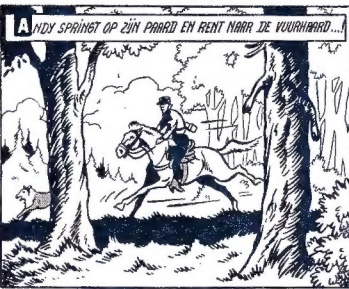


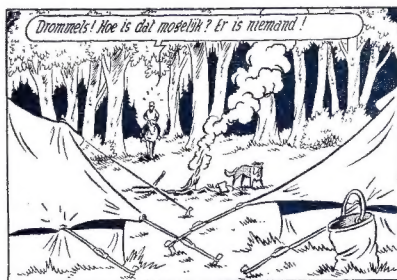
In den schouw! Het is de font van die vervreemde Modrak!

Zes me, Phil, wie is die Modrak?











ZE HEEFT NU SPIJT OVER HAAR ONGEHOORZAAMHEID. VROEGERE AVONTUREN HEBBEN HAAR REEDS GELEERD DAT DE NACHTEN IN HET BOS GEVAARLIJ ZIJN.



OP EEN OPEN PLEK IN HET BOS HUILT ZIJ TREURIG IN DE HELDERE MAANAVENGT.



MAAR ALLEEN HET GEBRUL VAN CRAWO, DE POEMA, DIE ZIJN NACHTE LIJKE JACHT BEGONNEN IS, BERT- WAAKT HAAR GEROEP.



BEVALEED DOOR HET GEBRUL VAN HET ROOFDIER, VERBERGT BESSY ZICH IN DE STRUIKEN.



IETS LATER ZIET ZE IN DE MANESCHIJN TWEE MUISJES SPELEN.



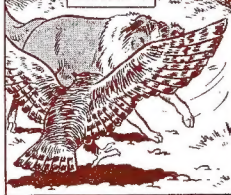
PLOTSELING VALT ER EEN ZWARTE SCHADUW OP DE BEIDE DIERJES.



EEN OGBLIIK LATER PASSEN DE KLAUWEN VAN EEN UIL DE ONVERBIDDELIJKE WEG VAN HET WOUDE TOE. BESSY SPRINGT NAAR VOREN... MAAR DE UIL...



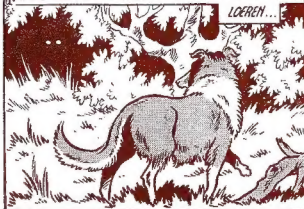
...VERDEDIGT ZIJN PROOI MET ZIJN SNAVEL EN MET VLEUGELSLAGEN, EN LAAT BESSY BEGRIPEN DAT HAAR TUSSENKOMST HOOGST ONGEWENST IS.



HET GENARS VAN DE UIL BEGELEIDT DE VLUCHT VAN DE HOND.



MAAR HAAR NACHTELIJKE AVONTUREN ZIJN NOG NIET GEEINDIGD. EEN WEINIG VERDER, BEMERKT ZE TWEE BLIJVENDE OGEN DIE HAAR UIT HET DONKERE STRUINGEWAS BELOEREN...

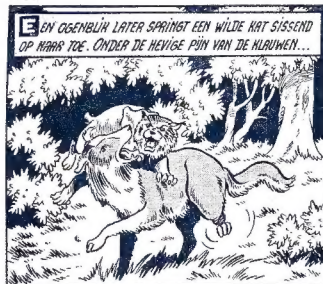


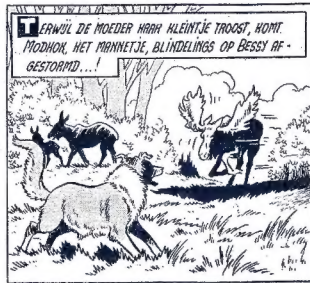
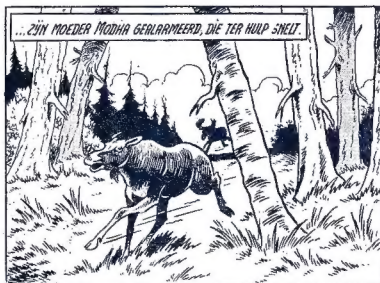
BESSY, DIE IEMAND ZOEKT OM HAAR IN HAAR EENZAMHEID GEZELSCHAP TE HOUDEN, NADERT ZONDER ACHTERDOCHT!



TE LAAT RIJKT ZIJ DE GEUR VAN EEN DIER, DAT ALTIJD EEN VRIEND VAN HAAR RAS GEWEEST IS.

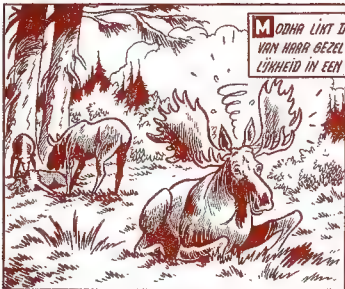








Hij denkt dat Bessy de aanvallende is, en geeft haar een geweldige slag met zijn gewei, maar Modha merkt het hem onmiddellijk duidelijk dat hij zich vergist heeft.



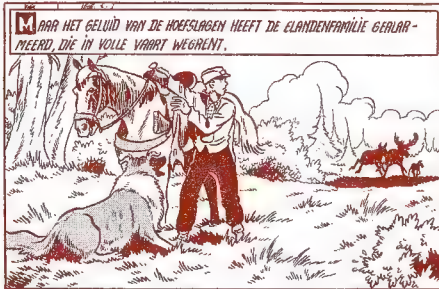
Modha likt dan de wonden van Bessy af, om zich voor het gedrag van haar gezel te verontschuldigen, en ze betuigt haar erkentelijkheid in een taal, die alleen dieren begrijpen.



Plotseling slaakt Modha een alarmroep.



Op zoek naar Bessy komt Andy ter plekke.



Maar het geluid van de hoefslagen heeft de elandenfamilie gerustgeerd, die in volle vaart wegrent.



Eindelijk vindt ik je terug, Bessy, en dan nog wel in gezelschap van Modha! Maar ze hebben je nergens te gelokheid!



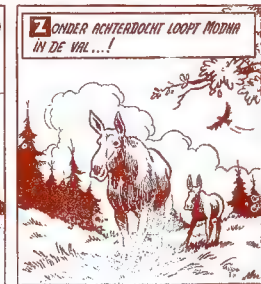
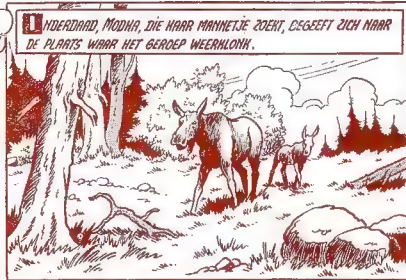
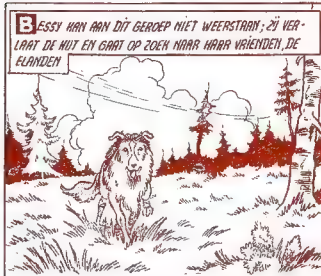
Ik dacht, dat je echter goede vrienden met hen was! Door je me met hun vertellen wat er gebeurd is, zal ik proberen het door de sporen te weten te komen!

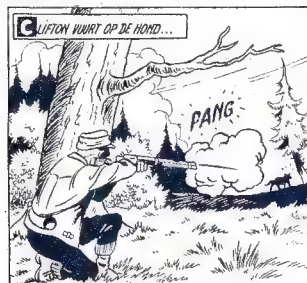
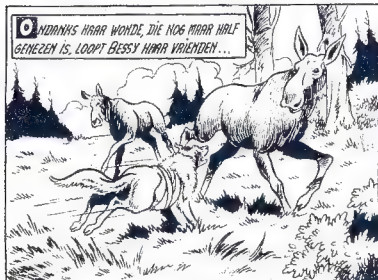
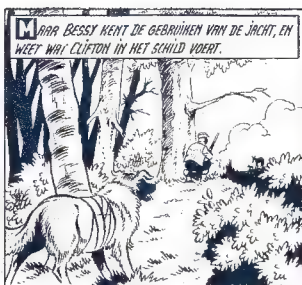


Ervaren spoorzoeker als hij is, kan Andy het gebeurde spoedig weer opnieuw samenstellen.

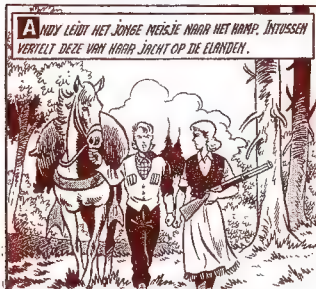
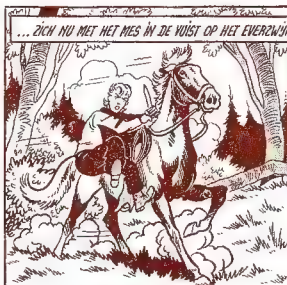
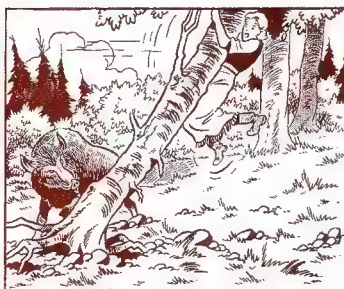
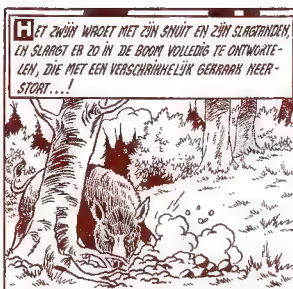


Wel, dat kan ons nog veel pijn kosten, want ik moet Modha ook naar het nationale park rijden.









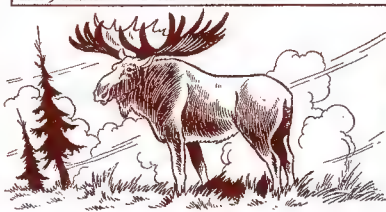
Indertijd, maar ik heb ondertijd gelezen en de elanden, waarop jullie bezwaar hebben, naar een nationaal park te brengen.



BiJ HET RAMP GELEZEN, VERTELT ANDY WAT HI OVER DE ELANDEN WEEF.



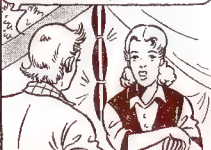
LENGTE VAN DE ELAND: 2,80 m.; HOOGTE TOT AAN DE SCHOUDE: 1,90 m.; GEWICHT: 300 à 400 kg. - Bij d'r geboorte: 70 cm. HOOG EN 80 cm. LING; VOLWASSEN OP DE OUDERDOOD VAN 25 JAAR.



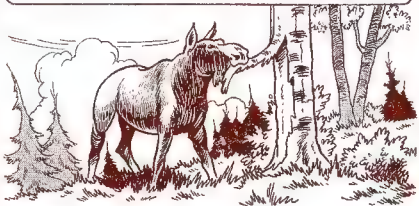
Het palmvormig gewei verschromt het eerste jaar in de vorm van kleine stekjes. Het tweede jaar, in de maand mei, groeit het eelte gewei aan. Als het dier volwassen is krijgt het twee enorme alme-
trussen...



...en het is volbreid rond het nesende tot twaalfde jaar. In de zomer leeft hij met een wijfje en een kalf, maar in de winter blijft hij liever alleen. Soms vindt men huiden van 25 à 40 dieren.



De elanden wonen in de bossen, de moerassen, en zelfs in de vlakten als ze er maar struiken en bermen kunnen vinden. Men enorme hovenlij belet hen te grazen. Zij eten boomstamms, loof en vilzonderlijk...



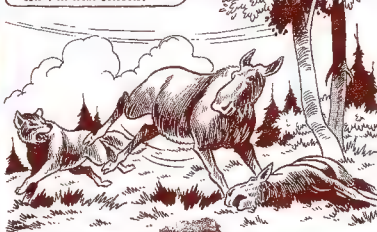
...land gras. Zij vernielen zeer veel bomen en zijn daarom schadelijk.



De wijfjes zijn schou en verdragen seen andere dieren. Men vanden zin de mens, de wolf, de lynx, de beer en de veelvraat.



Het wijfje houdt veel van haar kalfje. Ze verdedigt zelfs het lijk van haar jongen.



Daar jagers, zoals u en uw vader, deze dieren bijna uitdood hebben in dit bos, ben ik wel verplicht ze naar het nationaal dierenpark te brengen.



Op dat oogenblik komt Clifton het ramp binnen en maakt zich onvriendelijk.



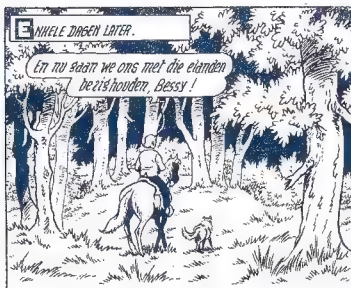
Uw doofselse hond heeft mijn jacht doen mislukken, maar ik zal met hem afrekenen!



Da's raad ik u niet aan, Mister Clifton, want dan zult u mij op uw wel onvrienden.

Trouwens, als ik u met eens betreef, bij het jagen op elanden, zal ik verplicht zijn u het bos uit te wijzen! En ik zal het doen ook!!!





ELCHI, DIE HET LICHTSTE IS, WORDT HET EERST DOOR DE STROMING MEEGEVOERD.



DOOR PANIER HANGEGREPEN TREKHT MODHA HEM IN TE HALEN.



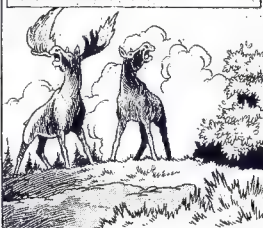
MAAR ZIJN GEWEL BLIJFT AAN EEN TAN HAKEN...



...EN HET IS MODHA DIE HEM UIT ZIJN NETELIGE TOESTAND MOET BEVRIJDEN.



MAAR HET WAS TE LAAT! HUN KLAARBLIJN-GEROEP WEEKLIJNT IN HET BOS.



ANDY HOORT HET HAN DE 20 ONTOE-
HEN EN STELT VAST, DAT HET WOLF
VERDWENEN IS.



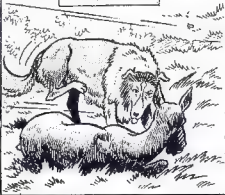
HEEL WAT VERDER HEEFT ELCHI, DOOR DE STROMING MEEGEVOERD, ZIJN GELUKING OP DE OEVER HUNNEN SLEPEN, WAAR HIJ UITROEPT NEEFVALT. HET IS DARA DAT HIJ DOOR BESSY...



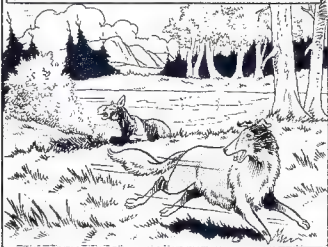
...ONTOERT WORDT. DE TWEE VRIENDEN
HEBBEN ELKANDER ONMIDDELIJK HERKEND!



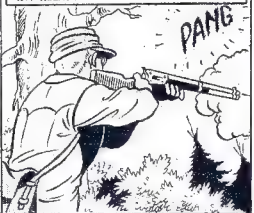
OP HETZELFDE OGENBLIK WEEKLIJNT
PLOTSELING EEN SCHOT, EN HET GEFUUT VAN
EEN ROEGEL SCHEERT RAHELINGS OVER HET
HOOFD VAN BESSY.



BESSY NEEMT DE VLUCHT EN NODIGT ELCHI UIT HAAAR TE VOLGEN.

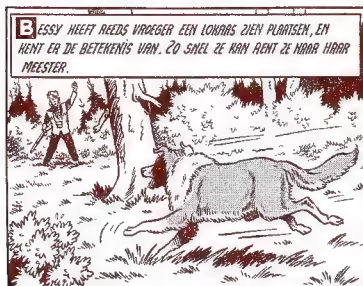
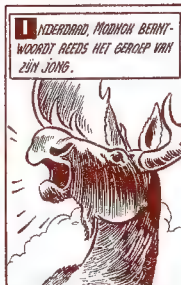
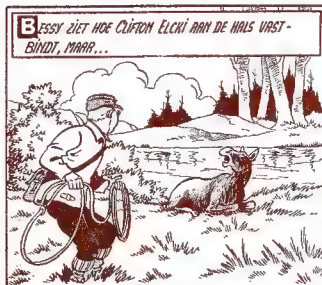


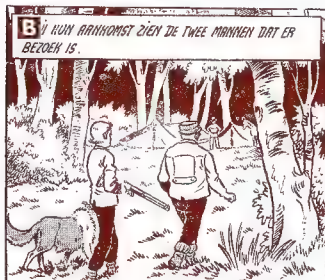
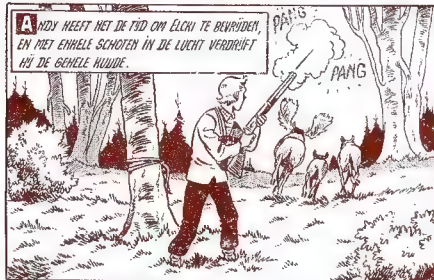
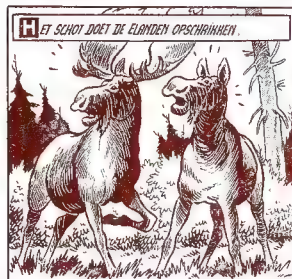
HET IS CLIFTON, DIE ALS WAARNA VOOR
ZIJN MISLUKTE JACHT, BESSY ALS DOEL-
WIT NEEMT.



ONDER EEN REGEN VAN ROGELS IS BESSY
VERPLICHT HAAR VRIEND ACHTER TE LATEN.
ZE REINT IN VOLLE VAART WEG.









OP RAAD VAN DEREN, BRAGET CLIFTON HET KAMP OP EN LAAT ALLES OP DE RIJDIEREN.



En nu zul je eens zien hoe ik met bedriegers handel!

Ik neem je hond mee, Andy! Binnen twee dagen laat ik haar weer vrij, en dan zal ze je wel komen verlossen. Intussen zullen we er wel zijn!



We zullen mijn dochter ontmoeten, ze zal zeker niet vredden zijn.

Laat alles maar dan mij over, en u zult mooie vakantie's hebben, Mister Clifton!



EEN WEINIG VERDER ONTMOETEN DE BETE MANNEN DAISY DEREN LEGT HAAR UIT DAT ZE ANDY WEGGEJAGD HEBBEN.



Een bedrieger? Ik kan het niet geloven! En waarom heb je zijn hond meegenomen?



Ik heb Bessy als sukelaar meegenomen, Miss Clifton! Ik zal haar binnen enkele dagen vrijlaten als die meehuil ons niet meer las! Ik kan vallen.

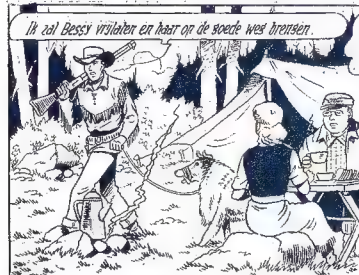
Daar mijn vader je meening deelt, moet ik het wel geloven.



Siel vrouwen in mij, Miss, ik ben een officiële stids en u zult geen spijt hebben over uw vakantie.



'S AVONDS WORDT HET KAMP VOOR DE NACHT OPGELEGGEN, EN DE VOLGENDE MORGEN...



Ik zal Bessy vrijlaten en haar op de goede weg brengen.



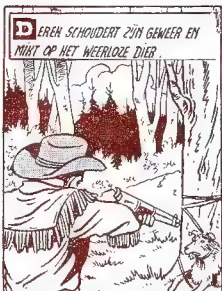
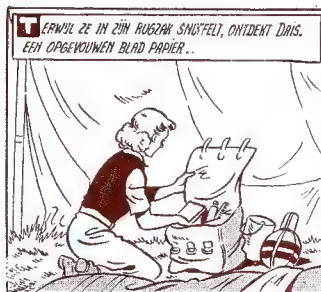
Vader, ik weet niet waarom, maar ik vertrouw die stids niet!

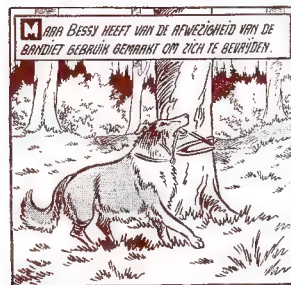
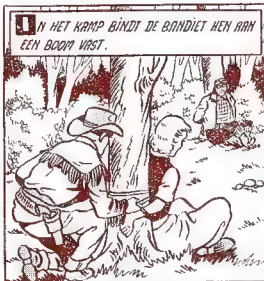
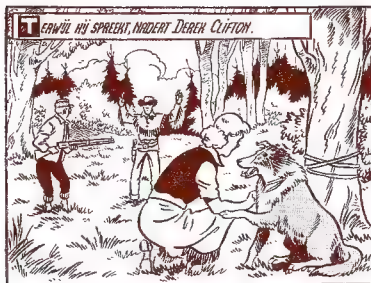


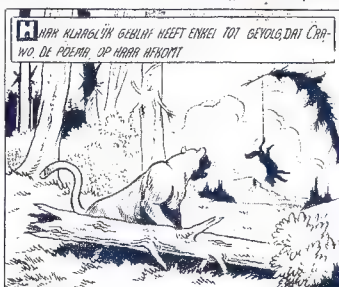
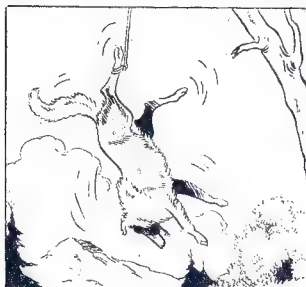
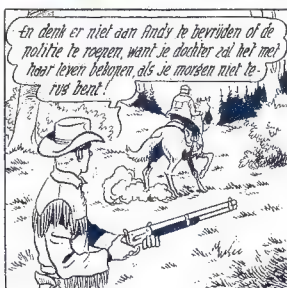
Waarom niet, Daisy, hij heeft mij hem die bedrieger verlost, en ik heb geen reden om hem te verdachten!



MAAR DAISY IS NIET OVERTUIGD. ALS ZE DE TENT VAN DEREN VOORBIJGAAT, BESLUIT ZE ZIJN VERBOD TE DOORZOEKEN.

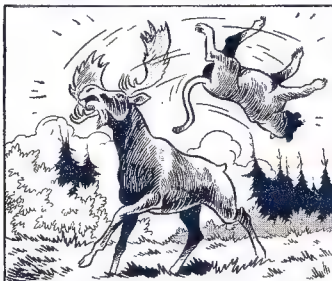




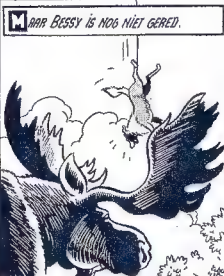
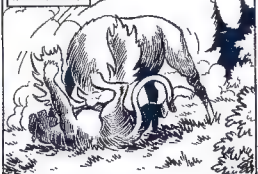




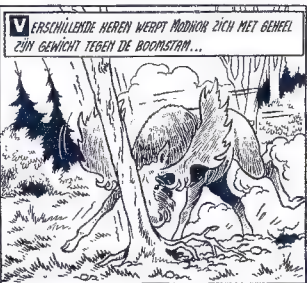
BESSY, DIE HET ROOKDIER ZIET NADEREN, HUIJLT VAN ANGST. EEN WEINIG VERDER HERKENNT MODDOK HAAR GESCHREEUW, EN NADERT ALS EEN PUL UIT EEN BOOS.



GRAND HEFT ZEUS DE TUD NIET OM TE VUCHTEN. HET MICHTIGE GEWEL SLINGERT HEM DE LUCHT IN, TERUG OP DE GROND, WORDE HY ZONDER GEWELDE VERTRAPPEED. HET ONMIDDELIJK GEVAAR IS NU GEWICHEN.



MAR BESSY IS NOG NIET GERED.

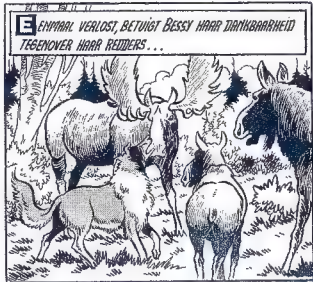


VERSCHILLENDE HEREN WERPT MODDOK ZICH MET GEHEEL ZIJN GEWICHT TEGEN DE BOOMSTAM...

... TERWIL MODDOK NIET MET NOEG-SLAGEN ONTWORTELT.



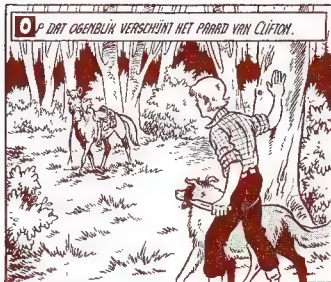
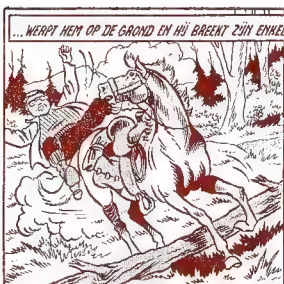
MET GEZAMENLIJKE INSPANNING SLAAGT ZE ERIN DE BOOM TE DOEN VALLEN, EN ZO WORDT DEGENE DIE NIET JONG REEDDE, BE-GEVRIJD.

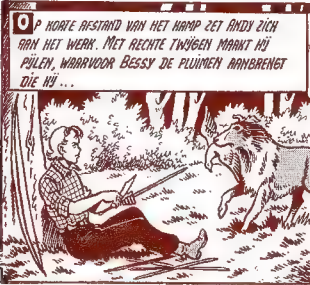
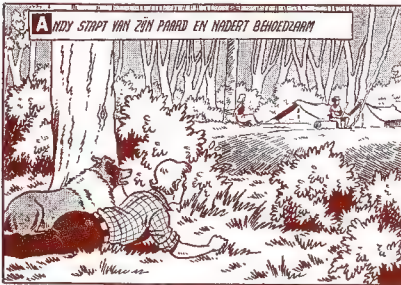
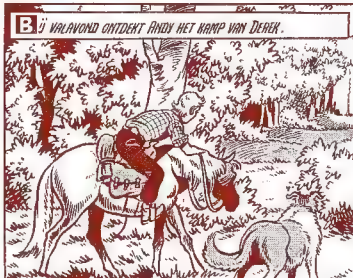


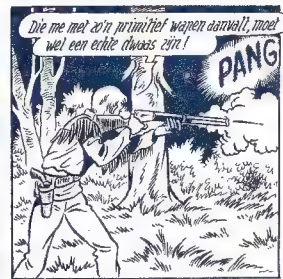
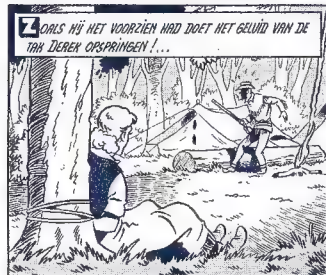
EENYAR, VERLOST, BETUIGT BESSY HAAR DANKBAARHEID TEGENOVER HAAR REEDERS...

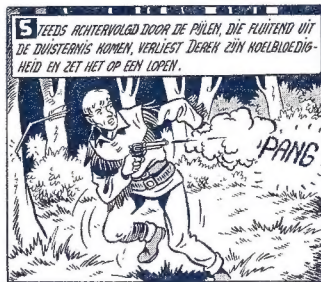
... MIJN ALS ZE AAN HAAR MEESTER DIENST, ZET ZE HET SPEDIG OP EEN DRAFJE.

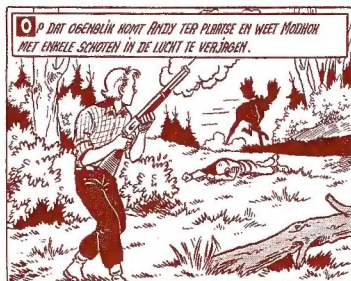
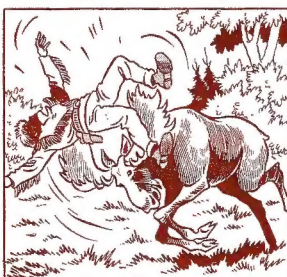


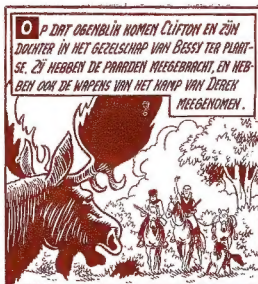




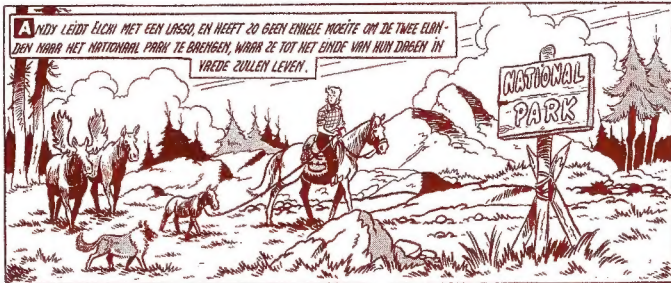








DEREK WORDT WELDRA AAN DE POLITIE UITGELEVERD. CLIFTON, DIE ZIJN ROUTE INGEZIEKEN HEEFT, NEEMT AFSCHEID VAN ANDY EN HEERT NAAR HUIS TERUG ZONDER JACHTTROFEEËN NAAR MET EEN BETER HART.



In deze reeks verschijnen
de avonturen van de trouwe hond

BESSY

Reeds verkrijgbare albums :

1 tot 10 : Uitverkocht

11. DE ZWARTE PRINS

12. DE ZWIJGENDE GETUIGE — 13. DE KLOPJACHT

14. DE GEVANGENE DER WITCHINOKS

15. DE WRAAK DER TECONTAS

16. HET TEKEN VAN DE GROTE GEEST

17. DE VERBODEN JACHT — 18. DE WEERWRAAK

19. DE KONING VAN DE NACHT

20. DE HONGERSNOOD — 21. HET LAATSTE HERTEJONG

22. DE GOUDEN VLINDERS — 23. DE WEDDENSCHAP

24. DE GEHEIME LADING — 25. DE SPOOKSTAD

26. DE VERBORGEN BUIT — 27. HET DODENDE DAL

28. DE ONBEKENDEN — 29. ONRUST IN REDSKIN CITY

30. DE WITTE BEVER — 31. DE HUILENDE ROTSSEN

32. DE VLUCHTELING — 33. DE VOORSPELLING

34. DE STRIJDBIJL — 35. DE DRIE PIJLEN

36. DE VERDWAALDEN — 37. DE HINDERLAAG

38. DE VUURPROEF — 39. DE NOODLOTTIGE TOCHT

40. DE DANS DER SLAGEN — 41. DE PONY EXPRESS

42. DE HUT DER GEESTEN — 43. REX, DE WILDE HOND

44. BARRY, DE ONTEMBARE — 45. DE GIJZELAARS

46. WITTE BLIKSEM — 47. DE GRIJZE WAGEN

48. DE HEILIGE VLAM — 49. DE REDDENDE BOODSCHAP

50. DE ZWARTE HORDE — 51. PANIEK IN WATONA

52. DE KLUIZENAAR — 53. DE VLUCHT

In voorbereiding :

54. MO-WAPI, DE GIDS